

Izbirni predmet Likovni snovanje I

Število ur: 35 ur, dve uri na 14 dni.

Namenjeno: učencem 7., 8., in 9. razreda.

Mentor: Saša Žust

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE I dopolnjuje in nadgrajuje vsebine rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti in likovne občutljivosti, na povezovanju različnih vej umetnosti, na spoznavanju novih likovnih materialov in zahtevnejših tehnik.

Cilj predmeta je spodbujati ustvarjalnost in lastne zamisli ter učencem pomagati oblikovati osebni stil likovnega izražanja. Učenci bodo pridobili znanja, ki jim bodo pomagala razumeti in soustvarjati vizualno kulturo. Tekom leta bodo na praktičen način spoznali različne pomembne vidike zgodovine umetnosti in pomembne ustvarjalce, kot tudi sodobne likovne prakse in nove tehnologije.

Izbirni predmet razvija domišljijo in samostojnost pri sprejemanju likovnih odločitev, zato se učence spodbuja, da znotraj možnosti sami izberejo likovne materiale, tehnike in se z mentorjem dogovorijo o vsebini, motivu in likovnem področju glede na zastavljeno nalogo.

Glavni tematski sklopi:

- Kompozicija v sliki, grafiki in risbi.
- Moda in spoznavanje z delom modnega oblikovalca, izdelava modne skice in modnih dodatkov.
- Kiparski materiali. Spoznavanje s sodobnimi pristopi in tehnikami v kiparjenju.
- Strip in uporaba novodobne tehnologije pri likovnem izražanju.
- Sodelovanje na likovnih natečajih in pri oblikovanju estetske podobe šole.

Izbirni predmet je namenjen vsem, ki bi se radi na umetniški način izražali in poglobili svoje znanje o likovni umetnosti in njenih pristopih. Namenjen je tudi učencem, ki bi se radi pripravili na bodoči poklic medijskega tehnika, aranžerja, oblikovalca, zobotehnika, profesorja likovne umetnosti, itn,...

Ocenjevanje:

S številčno oceno, ki bo sestavljena iz ocene likovnega izdelka, sodelovanja pri pouku in prizadevnosti pri delu.

Izbirni predmet Likovni snovanje II

Število ur: 35 ur, dve uri na 14 dni.

Namenjeno: 8. in 9. razreda.

Mentor: Saša Žust

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE II dopolnjuje in nadgrajuje vsebine rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti in likovne občutljivosti, na povezovanju različnih vej umetnosti, na spoznavanju novih likovnih materialov in zahtevnejših tehnik.

Cilj predmeta je spodbujati ustvarjalnost in lastne zamisli ter učencem pomagati oblikovati osebni stil likovnega izražanja. Učenci bodo pridobili znanja, ki jim bodo pomagala razumeti in soustvarjati vizualno kulturo. Tekom leta bodo na praktičen način spoznali različne pomembne vidike zgodovine umetnosti in pomembne ustvarjalce, kot tudi sodobne likovne prakse in nove tehnologije.

Izbirni predmet razvija domišljijo in samostojnost pri sprejemanju likovnih odločitev, zato se učence spodbuja, da znotraj možnosti sami izberejo likovne materiale, tehnike in se z mentorjem dogovorijo o vsebini, motivu in likovnem področju glede na zastavljeno nalogo.

Glavni tematski sklopi:

- Grafično oblikovanje (plakat, ovitek za knjigo, embalaža,...).
- Umetniška grafika.
- Različni risarski pristopi (svetlobna risba, računalniška risba,...).
- Glasba kot likovni motiv.
- Spoznavanje s sodobnimi pristopi v kiparstvu in grafiki.
- Urbanistični prostor in arhitekturna dediščina.
- Sodelovanje na likovnih natečajih in pri oblikovanju estetske podobe šole.

Izbirni predmet je namenjen vsem, ki bi se radi na umetniški način izražali in poglobili svoje znanje o likovni umetnosti in njenih pristopih. Namenjen je tudi tistim učencem, ki bi se radi pripravili na bodoči poklic medijskega tehnika, aranžerja, oblikovalca, zobotehnika, profesorja likovne umetnosti, itn,...

Ocenjevanje:

S številčno oceno, ki bo sestavljena iz ocene likovnega izdelka, sodelovanja pri pouku in prizadevnosti pri delu.

Izbirni predmet Likovni snovanje III

Število ur: 35 ur, dve uri na 14 dni.

Namenjeno: 9. razreda.

Mentor: Saša Žust

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE III dopolnjuje in nadgrajuje vsebine rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na razvijanju učenčeve ustvarjalnosti, samostojnosti in likovne občutljivosti, na povezovanju različnih vej umetnosti, na spoznavanju novih likovnih materialov in zahtevnejših tehnik.

Cilj predmeta je spodbujati ustvarjalnost in lastne zamisli ter učencem pomagati oblikovati osebni stil likovnega izražanja. Učenci bodo pridobili znanja, ki jim bodo pomagala razumeti in soustvarjati vizualno kulturo. Tekom leta bodo na praktičen način spoznali različne pomembne vidike zgodovine umetnosti in pomembne ustvarjalce, kot tudi sodobne likovne prakse in nove tehnologije.

Izbirni predmet razvija domišljijo in samostojnost pri sprejemanju likovnih odločitev, zato se učence spodbuja, da znotraj možnosti sami izberejo likovne materiale, tehnike in se z mentorjem dogovorijo o vsebini, motivu in likovnem področju glede na zastavljeno nalogo.

Glavni tematski sklopi:

- Zlati rez v slikarstvu, risbi in fotografiji.
- Obrnjena perspektiva, aspektiva, optična prevara.
- Vizualni mediji (fotografija, animacija,...).
- Sodobne grafične in kiparske smeri.
- Načrtovanje arhitekturnih sprememb v okolici (izdelava maket, fotomontaž,...).
- Sodelovanje na likovnih natečajih in pri oblikovanju estetske podobe šole.

Izbirni predmet je namenjen vsem, ki bi se radi na umetniški način izražali in poglobili svoje znanje o likovni umetnosti in njenih pristopih. Namenjen je tudi tistim učencem, ki bi se radi pripravili na bodoči poklic medijskega tehnika, aranžerja, oblikovalca, zobotehnika, profesorja likovne umetnosti, itn,...

Ocenjevanje:

S številčno oceno, ki bo sestavljena iz ocene likovnega izdelka, sodelovanja pri pouku in prizadevnosti pri delu.